

**ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ****ΘΕΜΑ ΜΝΗΜΕΙΟΥ****ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ:****ΟΝΟΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ (ΙΔΙΟΤΗΤΑ):****ΤΥΠΟΣ ΜΝΗΜΕΙΟΥ**

ΠΡΟΤΟΜΗ	<input type="checkbox"/>	ΟΜΑΔΑ ΓΛΥΠΤΩΝ	<input type="checkbox"/>
ΣΥΝΘΕΣΗ	<input type="checkbox"/>	ΣΙΝΤΡΙΒΑΝΙ	<input type="checkbox"/>
ΑΝΔΡΙΑΝΤΑΣ	<input type="checkbox"/>	ΕΦΙΠΠΟΣ ΑΝΔΡΙΑΝΤΑΣ	<input type="checkbox"/>
ΓΛΥΠΤΟ	<input type="checkbox"/>	ΛΑΜΠΑ	<input type="checkbox"/>

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ

ΑΛΛΟ  Αναφέρατε:

**ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟΔΟΣΗΣ**

(αφηρημένο, ακαδημαϊκό, ρεαλιστικό)

**ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ [ΜΕΤΡΑ (m) ΚΑΙ ΒΑΡΟΣ (Kg)]**

ΓΛΥΠΤΟΥ : ΥΨΟΣ.....ΠΛΑΤΟΣ.....ΜΗΚΟΣ.....ΔΙΑΜΕΤΡΟΣ..... ΒΑΡΟΣ.....  
ΒΑΘΡΟΥ : ΥΨΟΣ.....ΠΛΑΤΟΣ.....ΜΗΚΟΣ.....ΔΙΑΜΕΤΡΟΣ..... ΒΑΡΟΣ.....

**ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ****ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ :****ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ:**ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ ΣΧΕΔΙΩΝ **ΝΑΙ**  **ΟΧΙ**  **No:**ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ **ΝΑΙ**  **ΟΧΙ** 

ΤΥΠΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ  ΑΡΝΗΤΙΚΑ  SLIDES  ΕΚΤΥΠΩΣΗ CONTACT   
No: No: No: No: No:

ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ/ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ :

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ****ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΓΛΥΠΤΟΥ**

<u>ΠΕΤΡΑ</u>	<u>ΜΕΤΑΛΛΟ</u>	<u>ΆΛΛΑ ΥΛΙΚΑ</u>
ΠΩΡΟΛΙΘΟΣ <input type="checkbox"/>	ΧΑΛΚΟΣ <input type="checkbox"/>	ΓΥΑΛΙ <input type="checkbox"/>
ΜΑΡΜΑΡΟ <input type="checkbox"/>	ΜΠΡΟΥΝΤΖΟΣ <input type="checkbox"/>	ΤΣΙΜΕΝΤΟ <input type="checkbox"/>
ΑΣΒΕΣΤΟΛΙΘΟΣ <input type="checkbox"/>	ΚΡΑΜΑ ΣΙΔΗΡΟΥ <input type="checkbox"/>	ΞΥΛΟ <input type="checkbox"/>
ΓΡΑΝΙΤΗΣ <input type="checkbox"/>	ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ <input type="checkbox"/>	ΠΗΛΟΣ (ψημένος, άψητος) <input type="checkbox"/>
	ΑΛΟΥΜΙΝΙΟ <input type="checkbox"/>	
ΆΛΛΑ ΕΙΔΗ ΠΕΤΡΑΣ <input type="checkbox"/> Αναφέρατε:	ΆΛΛΑ ΕΙΔΗ ΜΕΤΑΛΛΩΝ <input type="checkbox"/> Αναφέρατε:	ΆΛΛΑ <input type="checkbox"/> Αναφέρατε:

**ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΒΑΘΡΟΥ**

<u>ΠΕΤΡΑ</u>	<u>ΜΕΤΑΛΛΟ</u>	<u>ΆΛΛΑ ΥΛΙΚΑ</u>
ΠΩΡΟΛΙΘΟΣ <input type="checkbox"/>	ΧΑΛΚΟΣ <input type="checkbox"/>	ΓΥΑΛΙ <input type="checkbox"/>
ΜΑΡΜΑΡΟ <input type="checkbox"/>	ΜΠΡΟΥΝΤΖΟΣ <input type="checkbox"/>	ΤΣΙΜΕΝΤΟ <input type="checkbox"/>
ΑΣΒΕΣΤΟΛΙΘΟΣ <input type="checkbox"/>	ΚΡΑΜΑ ΣΙΔΗΡΟΥ <input type="checkbox"/>	ΞΥΛΟ <input type="checkbox"/>
ΓΡΑΝΙΤΗΣ <input type="checkbox"/>	ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ <input type="checkbox"/>	ΠΗΛΟΣ (ψημένος, άψητος) <input type="checkbox"/>
	ΑΛΟΥΜΙΝΙΟ <input type="checkbox"/>	
ΆΛΛΑ ΕΙΔΗ ΠΕΤΡΑΣ <input type="checkbox"/> Αναφέρατε:	ΆΛΛΑ ΕΙΔΗ ΜΕΤΑΛΛΩΝ <input type="checkbox"/> Αναφέρατε:	ΆΛΛΑ <input type="checkbox"/> Αναφέρατε:

**ΣΧΗΜΑ ΒΑΘΡΟΥ**

ΚΥΛΙΝΔΡΙΚΟ <input type="checkbox"/>	ΥΠΑΡΞΗ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ <input type="checkbox"/> ΝΑΙ <input type="checkbox"/> ΟΧΙ <input type="checkbox"/>
ΚΥΒΙΚΟ <input type="checkbox"/>	ΣΧΗΜΑ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ (π.χ. παραλληλόγραμμο, αναβαθμίδες)
ΠΟΛΥΓΩΝΙΚΟ <input type="checkbox"/>	
ΚΥΚΛΙΚΟ <input type="checkbox"/>	ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΕΔΡΑΣΗΣ:
ΆΛΛΟ <input type="checkbox"/>	ΤΥΠΟΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ: ΑΝΑΓΛΥΦΗ <input type="checkbox"/> ΕΓΧΑΡΑΚΤΗ <input type="checkbox"/>
ΑΝΑΦΕΡΑΤΕ:	

**ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ****ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ**

Επώνυμο  
Όνομα  
Ημερομηνία γέννησης  
Βρίσκεται εν ζωή  ΝΑΙ  ΟΧΙ

Εάν όχι,  
Ημερομηνία θανάτου  
Κοντινότερος συγγενής  
Όνοματεπώνυμο  
Διεύθυνση  
Τηλέφωνο

Παρατηρήσεις:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΧΥΤΕΥΣΗΣ

ΧΥΤΗΡΙΟ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΤΩΡΙΝΗ ΘΕΣΗ :

Είναι αυτή η αρχική θέση του γλυπτού ;  ΝΑΙ  ΟΧΙ

Εάν ναι,  
Υπάρχει συγκεκριμένος λόγος που επελέγη αυτή  
η τοποθεσία;

Εάν όχι,  
Ποια ήταν η αρχική τοποθεσία;  
Υπήρξε συγκεκριμένος λόγος μετακίνησης;

ΤΡΟΠΟΣ ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ

Δωρεά  Αγορά  Μέσω Διαγωνισμού  Άλλο:

Κόστος:

ΥΠΑΡΞΗ ΑΝΤΙΓΡΑΦΩΝ

Υπαρξη άλλου ακριβούς αντιγράφου  ΝΑΙ  ΟΧΙ

Τοποθεσία

ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΟ  ΝΑΙ  ΟΧΙ

Εάν ναι από ποιόν  
.....

Έτος  
Βράβευσης.....

Βραβείο.....

Υπαρξη φωτογραφικού υλικού της αρχικής κατάστασης ή παλαιότερου φωτογραφικού υλικού  
 ΝΑΙ  ΟΧΙ

Έτος  
Προέλευση

ΤΥΠΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ  ΑΡΝΗΤΙΚΑ  SLIDES  ΕΚΤΥΠΩΣΗ  CONTACT

No:

No:

No:

No:

No:



Χώρα Τοποθεσία	Νομός	Πόλη
-------------------	-------	------

**Τύπος Θέσης**

Πλατεία	<input type="checkbox"/>	Πάρκο	<input type="checkbox"/>	Ζωολογικός Κήπος	<input type="checkbox"/>
Σχολείο	<input type="checkbox"/>	Κήπος	<input type="checkbox"/>	Νεκροταφείο	<input type="checkbox"/>
Δρόμος	<input type="checkbox"/>	Πανεπιστήμιο	<input type="checkbox"/>	Εκκλησία	<input type="checkbox"/>
Διαχωριστική νησίδα	<input type="checkbox"/>	Αθλητική Εγκατάσταση	<input type="checkbox"/>	Άλλο	<input type="checkbox"/>
Γέφυρα	<input type="checkbox"/>	Δημοτικό Κτίριο	<input type="checkbox"/>	Αναφέρατε:	
Σταθμός Μετρό	<input type="checkbox"/>	Κυβερνητικό Κτίριο	<input type="checkbox"/>		

**Περιβάλλον Έκθεσης**

Αστικό	<input type="checkbox"/>	Προαστιακό	<input type="checkbox"/>	Αγροτικό	<input type="checkbox"/>
Παραλιακό	<input type="checkbox"/>	Βιομηχανικό	<input type="checkbox"/>	Ορεινό	<input type="checkbox"/>
Κήπος/Πάρκο	<input type="checkbox"/>	Έντονη κυκλοφορία οχημάτων	<input type="checkbox"/>	Μεγάλη κίνηση πεζών	<input type="checkbox"/>
Άλλο	<input type="checkbox"/>	Αναφέρατε:			

**Είναι το γλυπτό προσβάσιμο από το κοινό ;**    ΝΑΙ     ΟΧΙ

Σε ποιο βαθμό (π.χ. αναρρίχηση, άγγιγμα κλπ). .....

**Προστατεύεται το γλυπτό από περιβαλλοντικές συνθήκες (βροχή, χιόνι, ήλιο κ.λπ.)**    ΝΑΙ     ΟΧΙ

**Υπάρχει σιντριβάνι κοντά στο γλυπτό ή άλλη πηγή νερού;**    ΝΑΙ     ΟΧΙ

**Παρουσιάζεται συγκέντρωση νερού σε εσοχές του μνημείου ?**    ΝΑΙ     ΟΧΙ

Αναφέρατε σε ποια σημεία.....

**ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ****ΓΛΥΠΤΟ****Δομή**

Ασταθής εσωτερική δομή και σύνδεση	<input type="checkbox"/>	Ρωγμές	<input type="checkbox"/>
Ασταθής βάση έδρασης	<input type="checkbox"/>	Σπασίματα	<input type="checkbox"/>
Σπασμένα τμήματα	<input type="checkbox"/>	Τρύπες	<input type="checkbox"/>
Ελλείποντα τμήματα	<input type="checkbox"/>	Άλλο:	

**Έχουν χρησιμοποιηθεί άλλα μέσα για εσωτερική στήριξη;** ΝΑΙ  ΟΧΙ

Αναφέρατε ποιοι τύποι υλικών .....

**Επιφάνεια**

Βελονισμοί	<input type="checkbox"/>	Μεταλλικοί λεκέδες	<input type="checkbox"/>	Τρεξίματα	<input type="checkbox"/>
Περιπτώματα πουλιών	<input type="checkbox"/>	Σημάδια βανδαλισμών	<input type="checkbox"/>	Μαύρες κρούστες	<input type="checkbox"/>
Λευκές ή γκριζες κρούστες	<input type="checkbox"/>	Ρωγμές	<input type="checkbox"/>	Απολέπιση	<input type="checkbox"/>
Ευδιάλυτα άλατα	<input type="checkbox"/>	Υφή κιμωλίας	<input type="checkbox"/>	Κοκκώδης Επιφάνεια	<input type="checkbox"/>
Βιολογική ανάπτυξη	<input type="checkbox"/>	Αποφλοιώση	<input type="checkbox"/>	Ζαχαροποιημένη Επιφάνεια	<input type="checkbox"/>
Άλλο	<input type="checkbox"/>	Αναφέρατε:			

**Υπάρχει αρχική επικάλυψη;** ΝΑΙ  ΟΧΙ

Βερνίκι	<input type="checkbox"/>	Πατίνα	<input type="checkbox"/>	Μπογιά	<input type="checkbox"/>
Κερί	<input type="checkbox"/>	Επιχρύσωση	<input type="checkbox"/>	Άγνωστο υλικό	<input type="checkbox"/>

**Η επικάλυψη είναι σε καλή κατάσταση;** ΝΑΙ  ΟΧΙ

Αναφέρατε τον τύπο επικάλυψης που εφαρμόστηκε (εάν εφαρμόστηκε) .....

Γενικό χρώμα Επιφάνειας .....

**ΒΑΘΡΟ****Δομή**

Ασταθής εσωτερική δομή και σύνδεση	<input type="checkbox"/>	Ρωγμές	<input type="checkbox"/>
Ασταθής βάση έδρασης	<input type="checkbox"/>	Σπασίματα	<input type="checkbox"/>
Σπασμένα τμήματα	<input type="checkbox"/>	Τρύπες	<input type="checkbox"/>
Ελλείποντα τμήματα	<input type="checkbox"/>	Άλλο:	

**Επιφάνεια**

Βελονισμοί	<input type="checkbox"/>	Μεταλλικοί λεκέδες	<input type="checkbox"/>	Τρεξίματα	<input type="checkbox"/>
Περιπτώματα πουλιών	<input type="checkbox"/>	Σημάδια βανδαλισμών	<input type="checkbox"/>	Μαύρες κρούστες	<input type="checkbox"/>
Λευκές ή γκριζες κρούστες	<input type="checkbox"/>	Ρωγμές	<input type="checkbox"/>	Απολέπιση	<input type="checkbox"/>
Ευδιάλυτα άλατα	<input type="checkbox"/>	Υφή κιμωλίας	<input type="checkbox"/>	Κοκκώδης Επιφάνεια	<input type="checkbox"/>
Βιολογική ανάπτυξη	<input type="checkbox"/>	Αποφλοιώση	<input type="checkbox"/>	Ζαχαροποιημένη Επιφάνεια	<input type="checkbox"/>
Άλλο	<input type="checkbox"/>	Αναφέρατε:			

Γενικό χρώμα Επιφάνειας .....

**Χαρακτηρισμός γενικής κατάστασης μνημείου**

**Κατάσταση Μνημείου**

Χρήζει άμεσης συντήρησης  Θα επωφεληθεί από την συντήρηση  Καλή διατήρηση

### **Μετρήσεις**

Ημερομηνία μετρήσεων.....

Οι μετρήσεις πραγματοποιήθηκαν από .....

Διαθεσιμότητα Φωτογραφιών    Ναι  Όχι

Γενική Περιγραφή Μετρήσεων .....

.....

### **ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ**

Υπάρχουν επίσημα στοιχεία για προηγούμενες επεμβάσεις;

Υπάρχει τεκμηρίωση για αυτές;

Διακρίνονται ενδεικτικά ή εμφανή στοιχεία προηγούμενων επεμβάσεων;

Αν ναι αναφέρατε ποια και τα σημεία όπου εντοπίζονται

### **ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΑΝΑΛΥΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΞΕΤΑΣΗΣ**

.....

### **ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ**

Γλυπτό , Βάθρο

Καθαρισμός

Συγκολλήσεις τμημάτων

Στερέωση επιφάνειας

Προστασία επιφάνειας

Αισθητική αποκατάσταση

Λεπτομερής περιγραφή