

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**

**ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΔΙΚΑΙΟ**



**ΓΡΑΠΤΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

**ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ II:**

***Marco Polo***

***ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ Α. ΜΑΝΙΑΤΗΣ***

ΓΡΑΠΤΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΙΙ: *Marco Polo*

A. 1. Αναλύστε το τυπικό Σύνταγμα της Ιταλικής Δημοκρατίας, ως πηγή του δικαίου.  
2. Αναλύστε το έθιμο, ως πηγή του δικαίου, με έμφαση στην πατρίδα του Marco Polo και στη Δημοκρατία της Γένοβας.

B. Το σιδηροδρομικό δίκτυο της Ανατολικής Ιταλίας ήταν χωροθετημένο, πριν από το Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, από το Ιταλικό Κράτος ελαφρώς στην ενδοχώρα αντί σχεδόν πάνω στην ακτογραμμή της Αδριατικής Θάλασσας.

1. Αναλύστε το έννομο αγαθό, για χάρη του οποίου επιλέχθηκε αυτή η χωροθέτηση, έναντι του ιταλικού Κράτους.
2. Αναφέρατε το εύρος της αιγιαλίτιδας ζώνης του ιταλικού Κράτους εκείνη την περίοδο και ποια ζώνη εκτεινόταν πέρα από την αιγιαλίτιδα ζώνη.

Γ. Η Π2 (P2)

1. Έχει υπάρξει υπηρεσία του ιταλικού Κράτους;
2. Σεβάστηκε την αρχή του Κράτους δικαίου;

Δ. Οι Ερυθρές Ταξιαρχίες όρισαν προθεσμία για να γίνει ανταλλαγή του απαχθέντος και κρατούμενου από αυτές Άλντο Μόρο με στελέχη της τα οποία είχαν συλληφθεί και είχαν στερηθεί την ελευθερία τους από τις αρχές του ιταλικού Κράτους. Η προθεσμία αυτή αφέθηκε από το Ιταλικό Κράτος να περάσει άπρακτη και λίγες ημέρες μετά ο Μόρο δολοφονήθηκε.

1. Αναλύστε την προθεσμία κατά το Αστικό Δίκαιο.
2. Συγκρίνετε την αποσβεστική προθεσμία με την παραγραφή.

E. Το 2001 απαλείφθηκε από το ιταλικό Σύνταγμα η αναφορά στον τουρισμό και στην ξενοδοχειακή βιομηχανία ως αντικείμενο αρμοδιότητας των Περιφερειών (και όχι του Κράτους).

1. Κατά το ιταλικό δίκαιο ένας κάτοικος της Ρώμης έχει δημόσιο δικαίωμα (δικαίωμα του δημοσίου δικαίου) να κάνει τουρισμό, στην πατρίδα του Marco Polo;
2. Αν ο κάτοικος της Ρώμης πραγματοποιήσει τουριστική επίσκεψη στην ιδιαίτερη πατρίδα του Marco Polo και μετά συγγράψει ένα λογοτεχνικό έργο βασισμένο στην τουριστική του εμπειρία και στο Marco Polo, ποιο δικαίωμα αποκτά στο έργο αυτό; Χαρακτηρίστε νομικά το δικαίωμα αυτό, εντάσσοντάς το σε κατηγορίες δικαιωμάτων.